



ÉTAPE 9 : LE GRAND LEMPS – LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ

14 km - 3h30

Cette étape assez courte, 100 % Iséroise, mène le randonneur jusqu'à La Côte-Saint-André, terre natale du célèbre compositeur Hector Berlioz. En chemin, il peut profiter des petites routes de campagne et de plusieurs châteaux privés qui jalonnent l'itinéraire. Peu avant l'arrivée, un petit aller-retour pour monter sur le promontoire de la chapelle Notre-Dame-du-Mont mérite le détour pour le panorama exceptionnel offert sur les Alpes et la Plaine de la Bièvre.



Les marcheurs quittent Le Grand-Lemps et amorcent alors une courte étape à travers la campagne Iséroise. Les premiers kilomètres se font sur les petites routes de campagnes bordées de maisons individuelles. Arrivée sur la commune de **Bévenais**, ils empruntent alors un nouveau « Chemin de Compostelle », nom donné à de nombreuses rues à travers tout l'itinéraire et toute la France. Après quelques nouvelles minutes de marche, les randonneurs traversent la route de Lyon et se retrouvent au pied du domaine du Château de la Villardière. Ce dernier est encore la propriété de la famille du célèbre animateur télé.

Le chemin se poursuit au travers de la campagne en alternant un peu de bitume et des chemins agricoles pour mener les voyageurs sous le clocher en briques rouges de Saint-Hilaire-la-Côte. Ici une petite place et un préau aménagé de banc et d'une table permettent de faire une halte et se reposer.

Avec vigilance, les randonneurs poursuivent l'étape du jour sur une route puis un chemin pour arriver près du domaine de Montgontier. Site historique, c'est désormais un lieu d'hébergement et de réceptions où il est possible d'organiser de grands événements.

Quelques instants plus tard, les marcheurs se retrouvent aux portes du château de **Pointières** qui offre une architecture

plutôt Renaissance. Privé, il n'est pas possible de le visiter.

Après plus de 10km de randonnée depuis le début de la journée et peu avant la traversée du ruisseau du Biel, un croisement ponctué d'une croix offre un point de vue (sur la droite) sur la chapelle Notre-Dame-du-Mont. Avec la courte étape du jour, il est dommage de ne pas faire un détour en empruntant la montée du calvaire qui mène à l'édifice et son panorama sur la Bièvre à 360°.

Passé le ruisseau, les derniers kilomètres permettent de rejoindre La Côte-Saint-André. C'est la fin de l'étape du jour et « village » natal d'Hector Berlioz, le célèbre compositeur. Cette « capitale » de la Bièvre épouse la pente d'un coteau ensoleillé. Dans le **bourg**, les maisons en pisé ou torchis très utilisés dans le Dauphiné, les hôtels particuliers, la halle médiévale ou le château dit Louis XI sont les témoins d'un passé riche en événements. Autrefois située sur une voie de passage favorable au commerce, elle fut considérée comme une ville hautement stratégique entre Dauphiné et Savoie. C'est encore aujourd'hui une ville très commerçante qui attire par sa diversité culturelle et gastronomique.



Points d'intérêt

La Chapelle Notre-Dame-du-Mont

Cette chapelle a été érigée au XIII^e siècle sur la colline surplombant la plaine de la Bièvre, panorama exceptionnel sur les Alpes et le plateau des Chambaran.

D'après la légende, la chapelle a été fondée par un Seigneur de Bressieux, qui au retour d'une croisade, fut surpris en mer par une violente tempête. Il fit vœu s'il en réchappait d'élever à la Saint Vierge une chapelle sur le point culminant du coteau, qui par ailleurs se situe juste en face du château de Bressieux au Nord de la plaine de la Bièvre”.

Les musées de La Côte-Saint-André

Installé dans la maison natale du compositeur, le Musée Hector-Berlioz reconstitue l'univers de l'artiste à travers ses amours, sa musique, sa correspondance... Des systèmes interactifs rendent la visite ludique pour les petits et les grands.

Le Musée Cherry Rocher dévoile les secrets de la plus ancienne distillerie de France. Sont à découvrir : l'herboristerie, les caves voûtées et les alambics en cuivre. A l'étage, on retrouve une collection d'affiches anciennes des 19^e et 20^e siècles avant de terminer la visite par une dégustation de sirops pour les enfants, d'apéritifs ou digestifs pour les plus grands.

Et si on est encore plus gourmand, il est possible de visiter le 1^{er} musée du chocolat en France : le Paradis du chocolat ! Artisan dont la famille est installée depuis 1912 à la Côte-Saint-André, Pierre Jouvenal fait partager sa passion et conte la fabuleuse histoire du cacao. Botanique, histoire, géographie et créations originales sont au programme !

ATTENTION LE MUSEE EST FERME : REOUVERTURE ANNONCEE 2023

La Carte

